



oBRaS
BuiLT PRoJeCTS



PRoJeCTS MiS eN oeuVRe



www.lodo.pt
lodo@lodo.pt

PORTUGAL:

Terreiro João Domingues, 16. 7350 – 282 ELVAS
Av. Eng. Arantes e Oliveira, 36, 6º esq. 1900-221 LISBOA
T+351 268 637 510 | F +351 268 637 519

MAROC:

14, Residence Palmiers, Rue Jaafar Assadik. Agdal. RABAT
T+212 537 671 016 | F+212 537 657 016 | GSM+212 615 617 104

produzido por: Comitiva das Aspas + Oximoro

iNDÍCe | iNDeX

introdução
introduction

Escola Secundária Calazans Duarte (Marinha Grande)
École Sécondaire Calazans Duarte (Marinha Grande)

Escola Pública Hortênsia de Castro (Vila Viçosa)
École Pública Hortênsia de Castro (Vila Viçosa)

Rossio de S. Francisco

Miradouro do Castelo de Elvas
Belvédère du Château de Elvas

Jardim das Laranjeiras
Jardin des Orangiers

Jardim da Avenida da Liberdade
Jardin de l'Avenue de la Liberté

Jardim do Novo Rodrigo
Jardin du Rodrigo

Jardim de Vila Boim
Jardin à Vila Boim

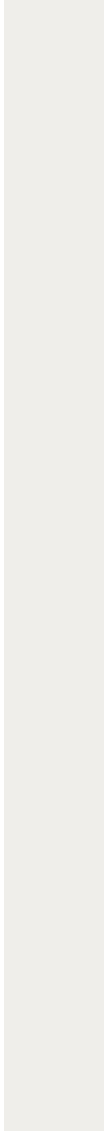
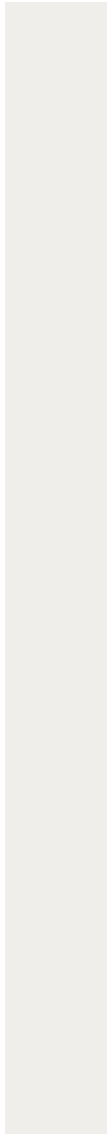
Fortaleza de Peniche
Forteresse de Peniche

Quinta do Bispo

Jardim dos Laboratórios, Colégio L.A. Verney
Jardin des Laboratoires, Collège L.A. Verney

Parque do Pendão
Parc Urbain Pendão

Rossio de Monforte





iNTRoDução

oBRaS

Objectivo maior do atelier;

Constatação de que somos o elo mais fraco do “ménage à trois” que o processo construtivo constitui: Dono da obra/Projectista/Empreiteiro;

Maior realização e maior frustração;

Árduo caminho pela interlocução possível;

Esperança. Raiva. Adrenalina. Realização profissional.

iNTRoDuCTioN

PRoJeTS MiS eN œuVRe

But principal de l'agence;

Constatation dont nous sommes le lien le plus faible du «ménage à trois» que le processus constructif constitue: Maître de l'œuvre / Concepteur / Entrepreneur;

Plus grande réalisation et plus grande frustration;

Laborieux chemin par l'interlocution possible;

Espoir. Colère. Adrenaline. Réussite professionnelle.

2009

Esc. Secundária Calazans Duarte (Marinha Grande)
Lycée Calazans Duarte (Marinha Grande)

Cliente: Parque Escolar
Orçamento(Budget): €434.702,89
Área(Aire): 11.000 m2
Custo(Coût)/m2: €39,52

Nous avons établi une différenciation entre les espaces ouverts de l'enveloppe des bâtiments et les espaces ouverts à l'intérieur; l'abordage de travail a été faite pour favoriser et renforcer la végétation et les infrastructures existantes, créer un contraste clair dans l'enveloppe construite à travers des zones perméables et imperméable et d'un parcours avec dessin organique et linéaire.

De différentes zones de séjour ont été proportionnées à travers la végétation et équipements et son emplacement par rapport aux bâtiments scolaires et maintenu une pelouse ouverte et informelle pour jouer le volley-ball. Par ailleurs, une barrière sonore et visuelle à l'ouest a été créée, en bordure de la route principale pour véhicules automobiles.

o8L43

Foi estabelecida uma diferenciação entre os espaços abertos da envolvente ao edificado e os espaços abertos no interior pelo que a abordagem de trabalho foi no sentido de privilegiar e valorizar a vegetação e as infraestruturas existente, criar um contraste claro na envolvente ao edificado através de áreas permeáveis e impermeáveis e de um percurso com desenho orgânico e linear.

Foram proporcionadas diferentes zonas de estadia através da vegetação e equipamentos e da sua localização em relação com os edifícios da escola e mantida uma área relvada aberta e informal para a ocorrência de jogos de voleibol.

Foi ainda criada uma barreira sonora e visual, a oeste, no limite com a principal via de circulação automóvel.



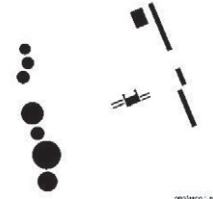
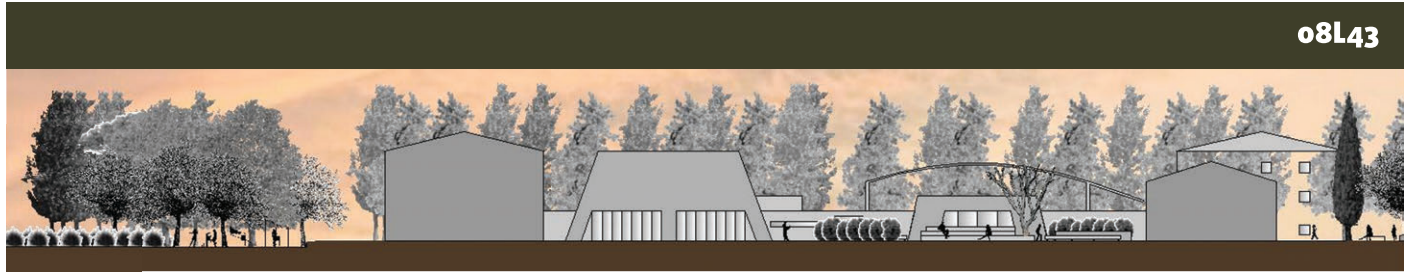


o8L43

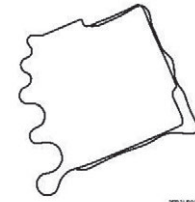




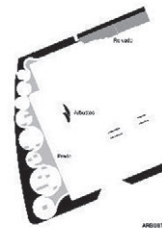
o8L43



ORGANIZ. PAVIL.



RECURSO / JARDIM



ANEXO / TRAJADO / RELEVO



ANEXO



RELEVO

2009

Escola Pública Hortênsia de Castro (Vila Viçosa)

Lycée Pública Hortênsia de Castro (Vila Viçosa)

Cliente: Parque Escolar

Orçamento(Budget): €768.490,12

Área(Aire): 25.000 m2

Custo(Coût)/m2: €30,74

ENCEINTE SCOLAIRE

La proposition appelle à l'unification de l'espace et la standardisation des soins/prise en charge, en donnant une différenciation positive.

«Place d'Entrée» | Bosquet rythmique | Espace de séjour | Récréation informelle | Requalification d'environnements | Sécurité.

COURS EXTERIEURS

5 cours / 5 thèmes: Cour-terre | Cour-air | Cour-eau ("work in progress") | magma-Cour | Cour de la végétation.

o8L49



RECINTO ESCOLAR

A proposta preconiza a unificação dos espaços e a uniformização de atenção/cuidado, conferindo uma diferenciação positiva.

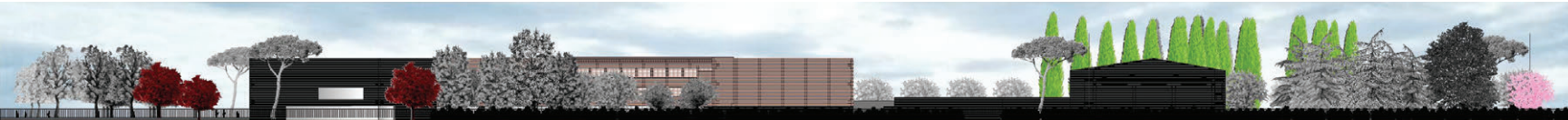
“Praça de entrada”;
Bosquetes Ritmados;
Espaço de estadia;
Recreio informal;
Requalificação de ambientes;
Segurança,

PÁTIOS EXTERIORES

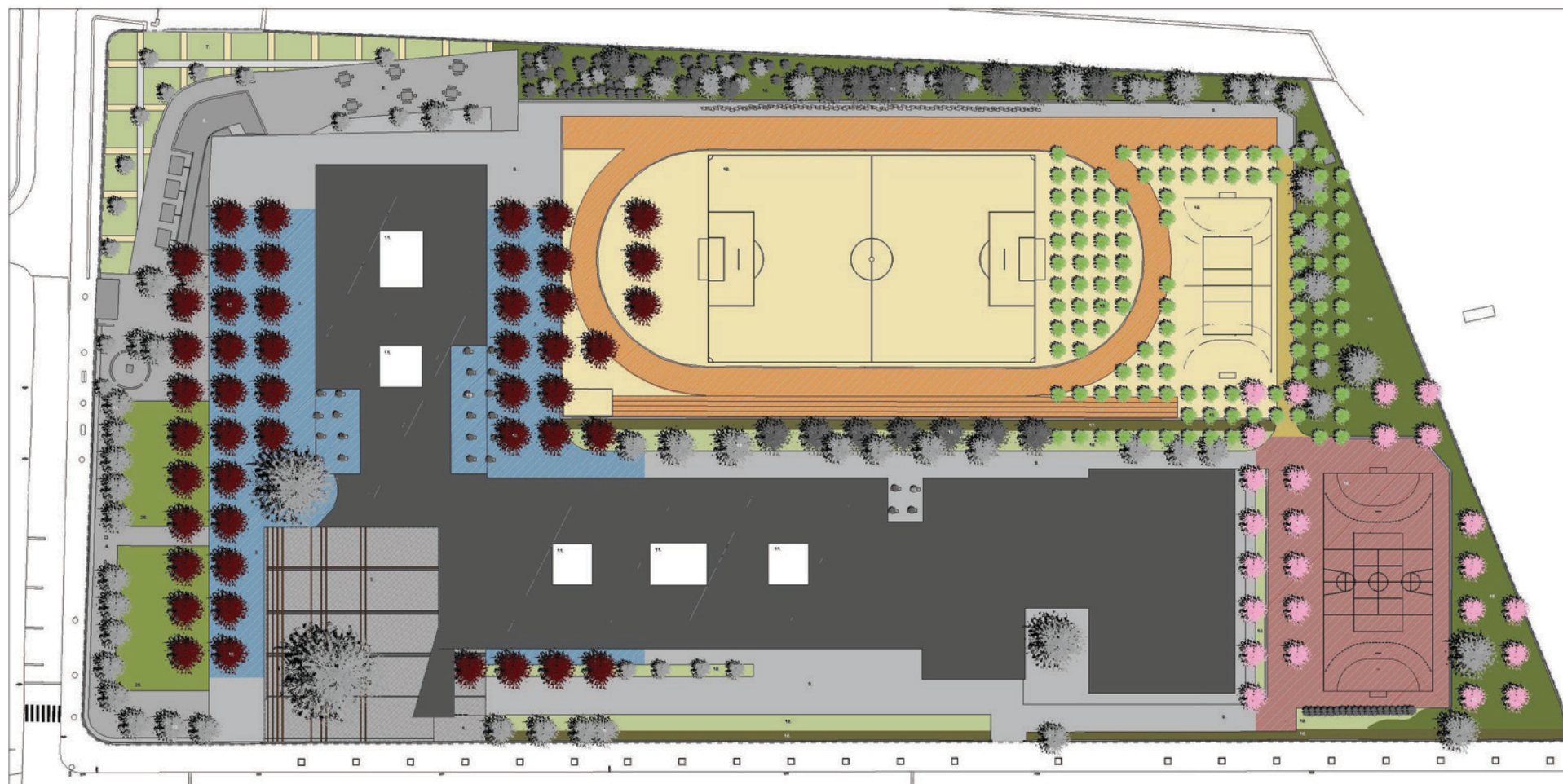
5 pátios / 5 temas:
Pátio-terra;
Pátio-ar;
Pátio-àgua (“work in progress”);
Pátio-magma;
Pátio-vegetação







o8L49



2003-2004

Rossio de S. Francisco

Cliente: Câmara Municipal de Elvas
Orçamento(Budget): €1.271.264,05
Área(Aire): 54.200m²
Custo(Coût)/m²: €23,45

Intégration de l'Aqueduc dans l'enveloppant en dignifiant sa monumentalité;

réhabilitation de l'ancienne route pour Portalegre dans un contexte pedonal et de parcours panoramique;

manutenção de la versatilité de l'espace pour installation de structures éphémères;

03L411



Integração do Aqueduto na envolvente dignificando a sua monumentalidade;

reabilitação da antiga estrada para Portalegre num âmbito pedonal e de percurso panorâmico;

manutenção da versatilidade do espaço para instalação de estruturas efémeras;



conditionnement de la circulation automobile;

disciplinarização et création de bourse (s) alternative (s) de stationnement;

boisement judicieux avec des espèces de la flore naturelle et/ou traditionnelle de la région;

création de zones de séjour associées à des espaces multifonctionnels d'utilisation plus intensive (secteurs pavés et secteurs de gazon);



condicionamento da circulação
automóvel;

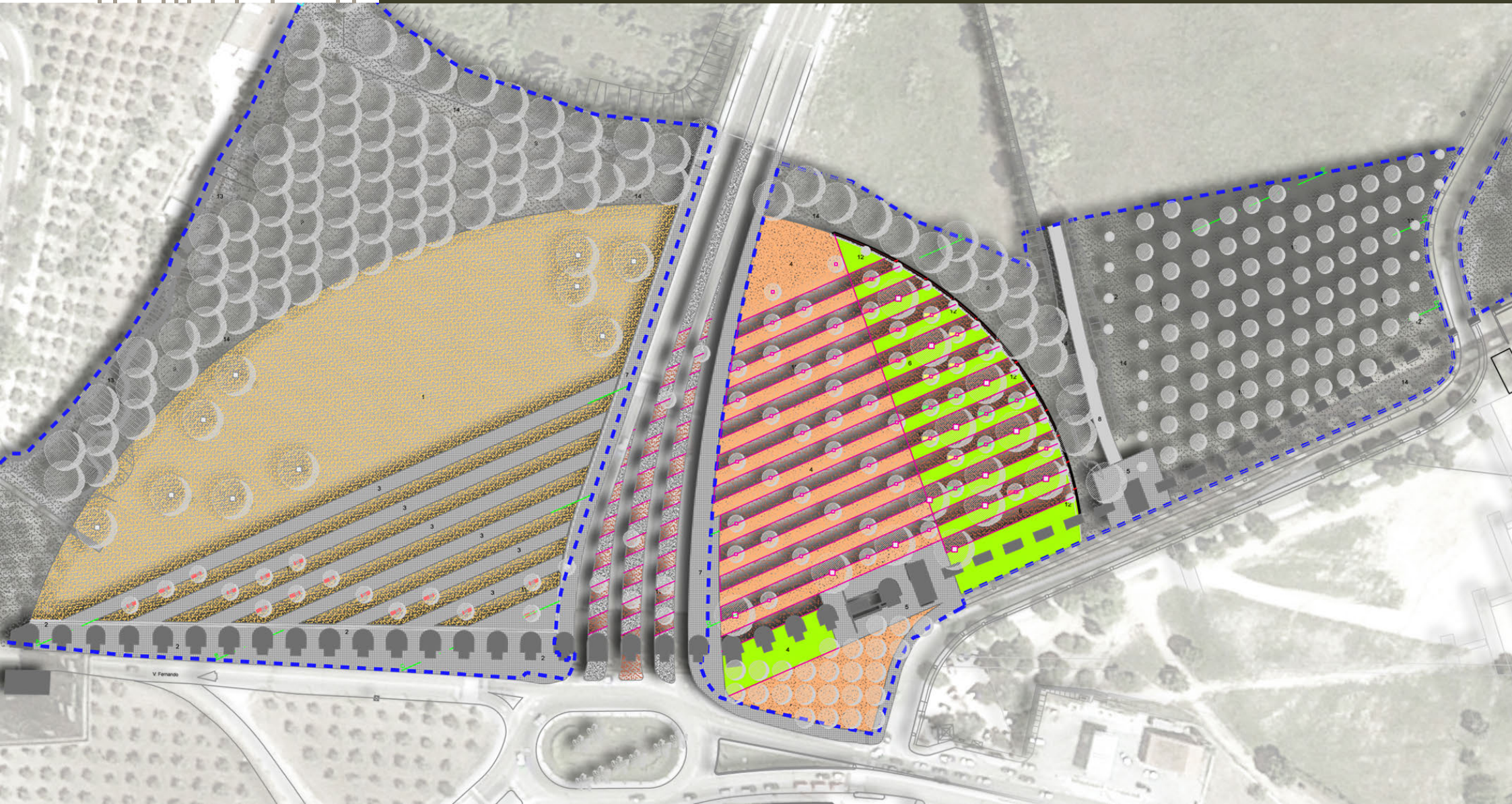
disciplinarização e criação de bolsa(s)
alternativa(s) de estacionamento;

arborização criteriosa com espécies da
flora natural e/ou tradicional da região;

criação de zonas de estadia associadas a
espaços multifuncionais de uso mais
intensivo (áreas pavimentadas e áreas
de relvado);

03L411





2003-2004

Miradouro do Castelo de Elvas Belvédère du Château de Elvas

Cliente: Municipio de Elvas
Orçamento(Budget): €75.900,03
Área(Aire): 15.000 m²
Custo(Coût)/m²: €50,60

La proposition est essentiellement caractérisée par une organisation spatiale en utilisant un dessin de revêtements de sol avec des fortes marques de modernité, induisant une évidence datant de l'époque de l'intervention.

Comme des objectifs à atteindre, déterminants pour le traitement approprié de l'espace, ils se font ressortir :

- . l'amélioration de la qualité visuelle, mettant en accent des points focaux et / ou dirigés vers des panoramas les plus pertinents
- . création d'accès alternatifs pour piétons;
- . la création de structures qui offrent un attrait décent, jour et nuit, non seulement aux visiteurs, mais à la population locale.

03L414



A proposta caracteriza-se essencialmente por uma organização espacial que recorre fundamentalmente a um desenho de pavimentos, com fortes marcas de contemporaneidade, indutor de uma datação óbvia da época da intervenção.

Como objectivos a atingir, determinantes para o apropriado tratamento do espaço, salientam-se:

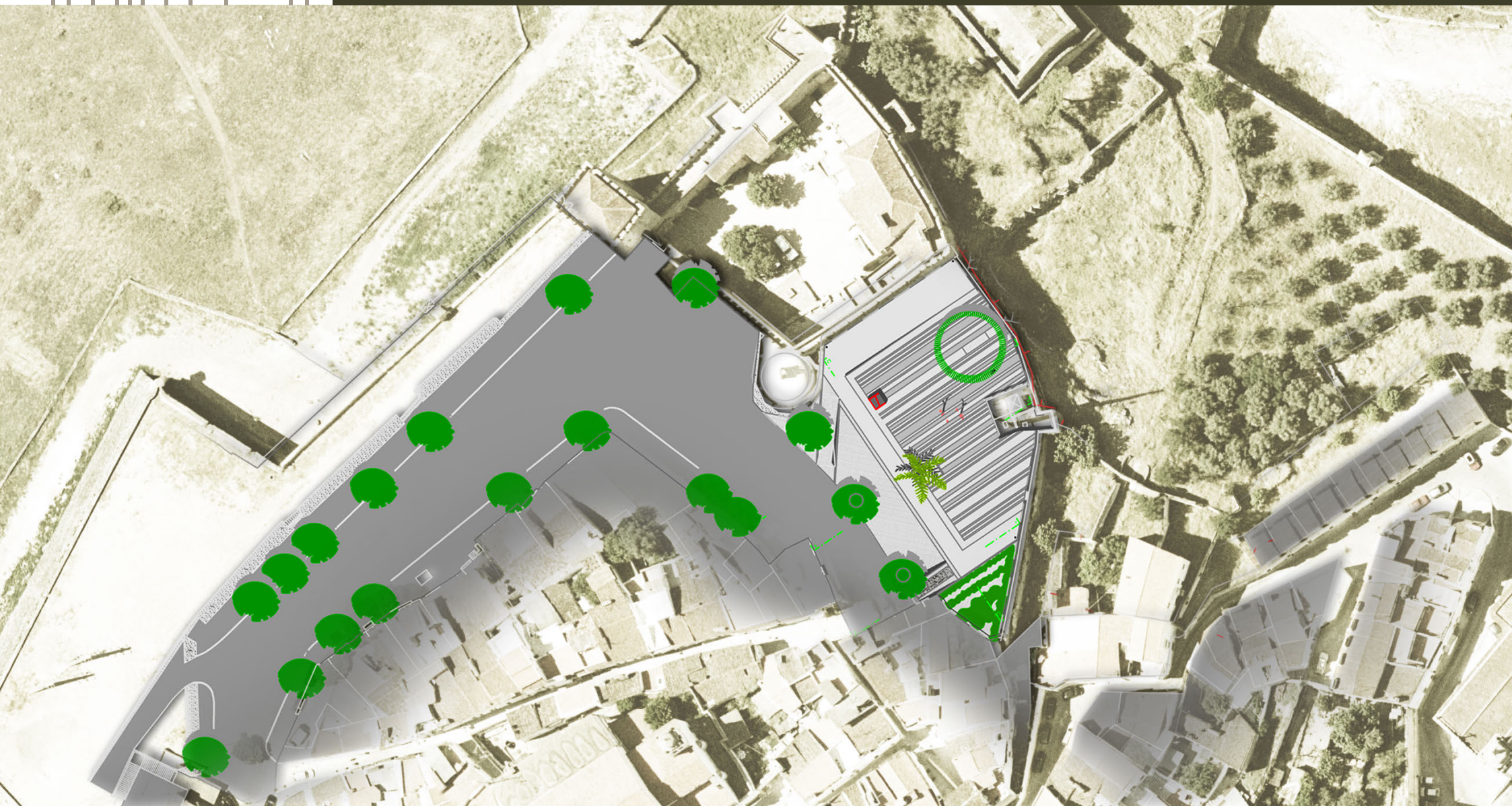
- . melhoria da qualidade visual, pela ênfase de pontos focais e / ou direcção para os panoramas mais relevantes;
- . criação de acessos pedonais alternativos;
- . estabelecimento de estruturas que propiciem uma atractividade condigna, diurna e nocturna, não só aos visitantes mas também aos locais.
- . estabelecimento de estruturas que propiciem uma atractividade condigna, diurna e nocturna, não só aos visitantes mas também aos locais.





03L414





2003-2004

Jardim das Laranjeiras

Jardin des Orangers

Cliente: Câmara Municipal de Elvas

Orçamento(Budget): €228.360,06

Área(Aire): 10500 m2

Custo(Coût)/m2: €21,75

Comme des objectifs à atteindre, déterminants pour le traitement approprié de l'espace, ils se font ressortir:

Restauration des éléments construits;

Déplacement de l'excès d'éléments construits et arborescents qui rendent l'espace labyrinthique et illisible, en permettant ainsi une plus grande perméabilité visuelle et de circulation vers et depuis le Jardin;

Normalisation des revêtements de sol;

Restauration du circuit hydraulique;

03L412



Como objetivos a atingir, determinantes para o apropriado tratamento do espaço, salientam-se:

Restauro dos elementos construídos;

remoção do excesso de elementos construídos e arbóreos que tornam o espaço labiríntico e ilegível, permitindo assim uma maior permeabilidade visual e de circulação de e para o Jardim;

uniformização dos pavimentos;

restauro do circuito hidráulico;



2003-2004

Jardim das Laranjeiras

Jardin des Orangers

Rendre l'espace plus attrayant stimulant la diversification des usages et l'amélioration de l'accès, notamment avec la création de nouveaux accès, l'emplacement d'un "Coin des Enfants", un espace de loisirs, ou bars, montrer la flore de la région, l'installation d'équipements pour soutenir les loisirs passifs (sièges, poubelles et fontaines), créer un espace de jeux traditionnels, etc.



03L412



dinamizar a atractabilidade do espaço pela diversificação de usos e melhoramento das acessibilidades, nomeadamente com a criação de novos acessos, localização de uma "Ludoteca", espaço para ocupação dos tempos livres, ou Bares, "Cybercafé", cafetaria e/ou restaurante, "Garden Center", mostra da flora da região, instalação de equipamentos de apoio ao recreio passivo (bancos, papeleiras e bebedouros), criação de espaço para a prática de jogos tradicionais, etc

03L412





2002-2003

Jardim da Avenida da Liberdade Jardin de l'Avenue de la Liberté

Cliente: Câmara PortalegrePolis
Orçamento(Budget): €479.128,06
Área(Aire): 25.000 m2
Custo(Coût)/m2: €19,17

Sont proposées les interventions suivantes:

Introduction d'intimité, confort, sécurité et capacité d'utilisation de la section immédiatement au-dessous de l'esplanade du Restaurant Tarro, par l'apposition d'un relief ondulé qui la délimite périphériquement;

Remplacement de l'axialité visuelle et la possibilité de la jouissance de vues panoramiques depuis la susmentionnée esplanade et le Rossio ;

02L19

São propostas as seguintes intervenções:

Introdução de intimidade, conforto, segurança e capacidade de utilização ao relvado do troço imediatamente abaixo da esplanada do Restaurante Tarro, pela aposição de um relevo ondulado que a delimita perifericamente;

Reposição da axialidade visual e a possibilidade de fruição de vistas panorâmicas desde a supracitada esplanada e o Rossio;



2002-2003

Jardim da Avenida da Liberdade
Jardin de l'Avenue de la Liberté

Restauration du tronçon de Jardin entre le Monument aux Combattants et le Platane;

Rectification de la circulation pedonal longitudinal, en apportant les trottoirs pour la périphérie ;

Manutention et conservation de toute la végétation significative de l'image du Jardin ou du point de vue botanique;

Révision du système d'infrastructures du jardin ainsi que du mobilier urbain et revêtements de sol.



02L19



Restauro do troço de Jardim entre o Monumento aos Combatentes e o Plátano;

Rectificação da circulação pedonal longitudinal, trazendo os passeios para a periferia;

Manutenção e conservação de toda a vegetação significativa da imagem do Jardim ou do ponto de vista botânico;

Revisão do sistema de infra-estruturas do jardim bem como do mobiliário urbano e pavimentos.



02L19





2001-2002

Jardim do Novo Rodrigo

Jardim do Rodrigo

Cliente: PolisCovilhã

Orçamento(Budget): €768.255,00

Área(Aire): 12.900 m2

Custo(Coût)/m2: €59,55

Objectifs généraux:

insertion urbaine - inculquer une attention particulière dans le traitement du premier contact, où il y a des problèmes qui se traduisent par la majesté de proximité de grands immeubles et de grande différence de cotisations dues sur l'accessibilité du parc.

compte de la présence de tels problèmes, il devient important d'étudier la préposition et la résolution des accès et essieux de liaison et pénétration dans le sein du parc urbain, ainsi que la création de bourses de stationnement.

01L80



Objectivos gerais:

inserção urbana – incutir cuidado especial no tratamento da frente de contacto, onde existem alguns problemas que se traduzem na imponência dos altos edifícios limítrofes e na grande diferença de cotas a vencer nas acessibilidades ao Park .

considerada a presença de tais problemas, torna-se importante o estudo, a preposição e a resolução dos acessos e eixos de ligação e penetração no seio do parque urbano, bem como a criação de bolsas de estacionamento.



2001-2002

Jardim do Novo Rodrigo

Jardin du Rodrigo

appréciation du paysage traditionnel ou culturel, en termes d'image, fonctionnement et de maintenance, en particulier dans les composantes biophysiques, de la morphologie, de l'eau et la végétation.

Évaluer l'environnement urbain sur l'existence en qualité, ou nécessité, d'équipement ludique, afin de promouvoir la complémentarité et la diversité de la population résidente.



01L80

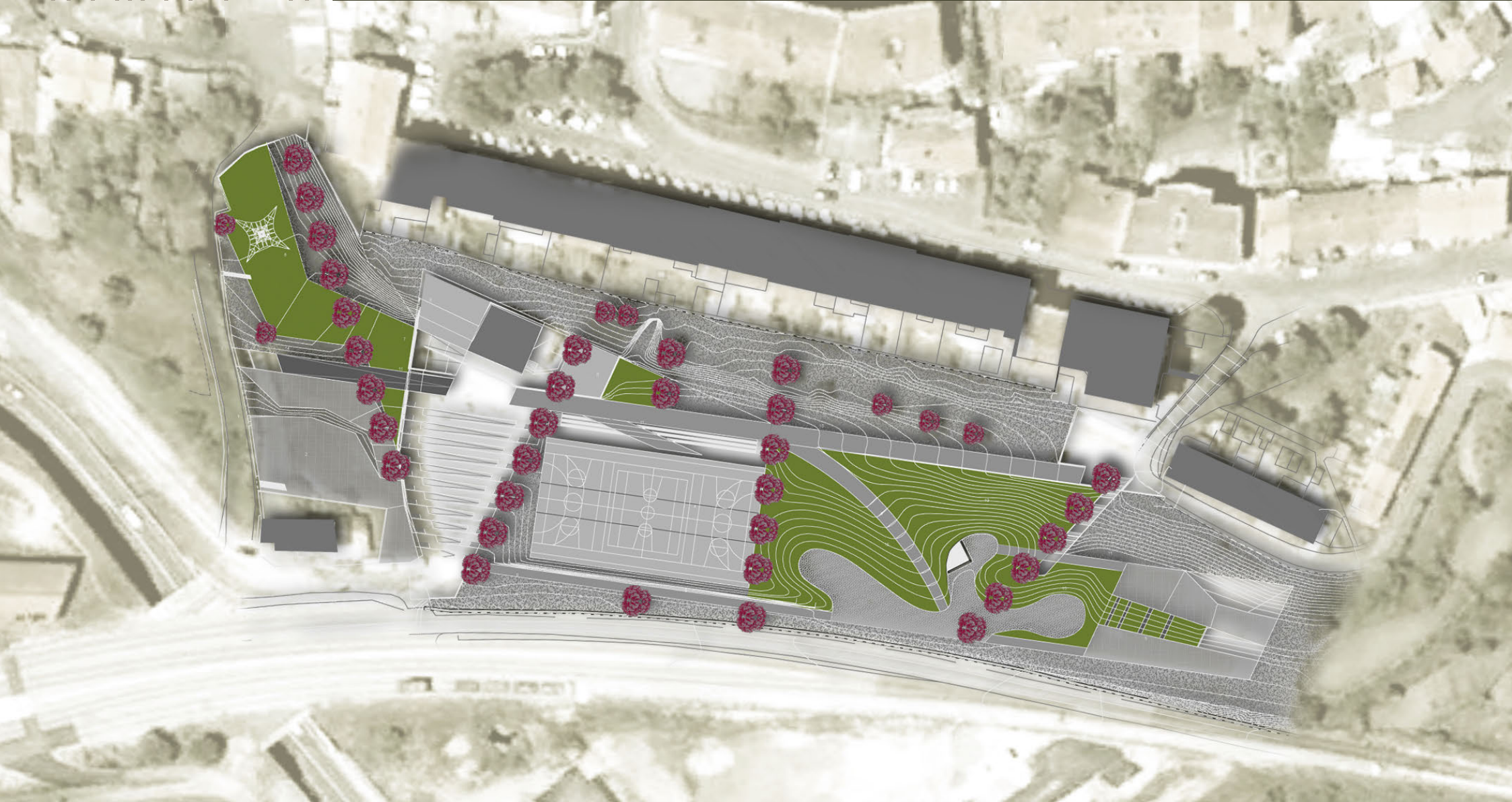


valorização da paisagem tradicional ou cultural, em termos de imagem, funcionamento e manutenção, nomeadamente nas componentes biofísicas de, morfologia, água e vegetação.

Avaliar a envolvente urbana sobre a existência em qualidade, ou necessidade, de equipamentos lúdico-recreativos, de modo a promover a complementaridade e diversidade à população residente.

01L80





2001

Jardim de Vila Boim

Jardim à Vila Boim

Cliente: Município (Municipalité) de Elvas

Orçamento (Budget): €275.000,00

Área (Aire): 5200 m²

Custo (Coût)/m²: €52,88

Le projet a cherché à tirer parti des capacités du lieu, en explorant situations plastiques et fonctionnelles entre des espaces, avec quelques références et liaisons à l'enveloppant.

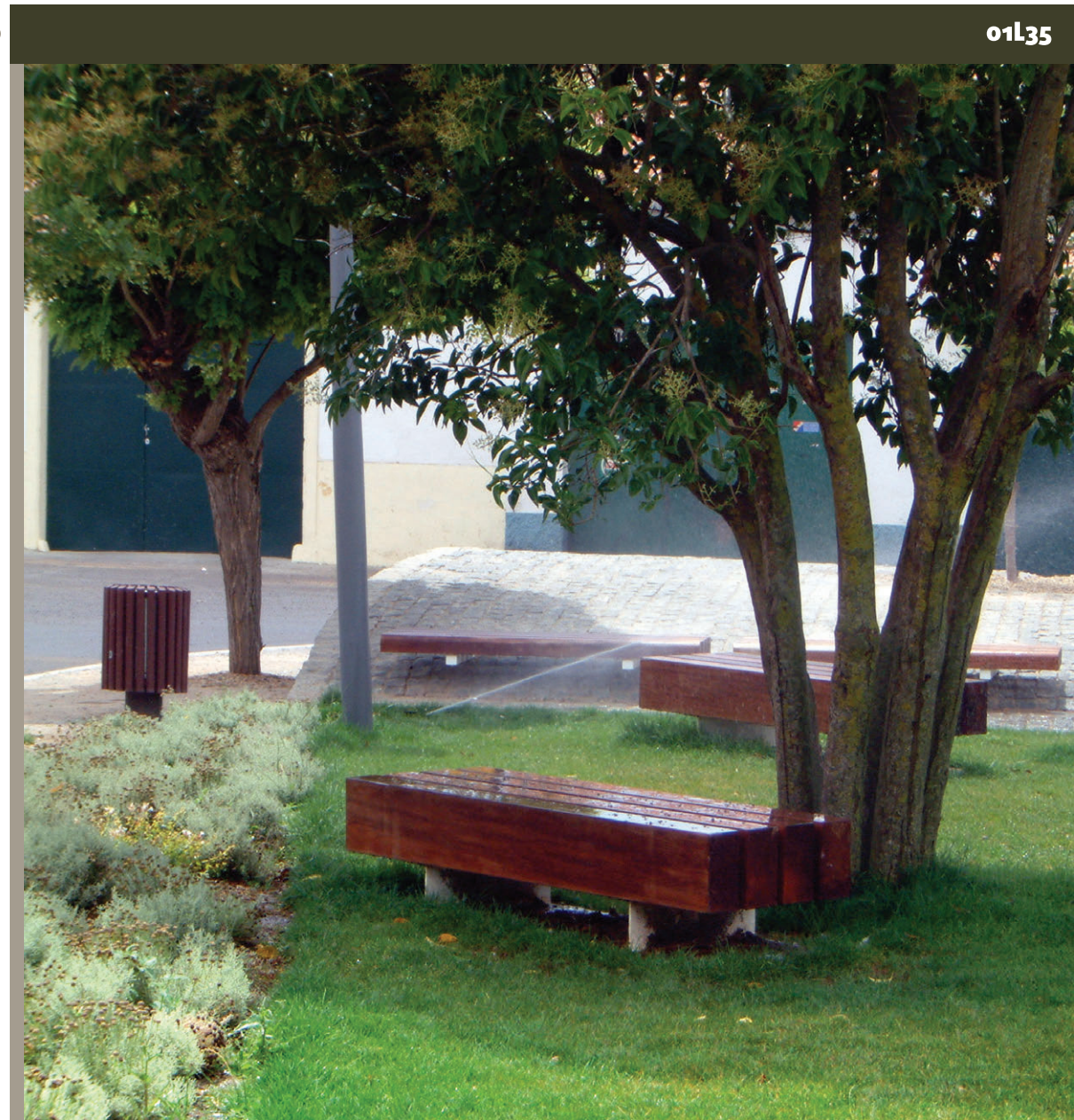
Il s'est prétendu ajuster les projeté à la conformation des rues et relations entre celles-ci. La définition de cet espace a permis un complet repositionnement de leurs liaisons. L'importance structurelle, la spécificité des espaces et sa nature ont déterminé une attitude technique appropriée, constitutive de l'intervention esthétique proposition.

01L35

O projecto procurou tirar partido das capacidades do local, explorando situações plásticas e funcionais entre espaços, com algumas referências e ligações à envolvente.

Pretendeu-se adequar o projectado à conformação das ruas e relacionamentos entre estas. A definição deste espaço permitiu um completo repositionamento das suas ligações. A importância estrutural, a especificidade dos espaços e sua natureza determinaram uma atitude técnica apropriada, constituinte da intervenção estética proposta.





2001

Fortaleza de Peniche Forteresse de Peniche

Cliente: Municipio(Municipalité) de Peniche
Orçamento(Budget): €1.274.500
Área(Aire): 28200 m2
Custo(Coût)/m2: €45,20

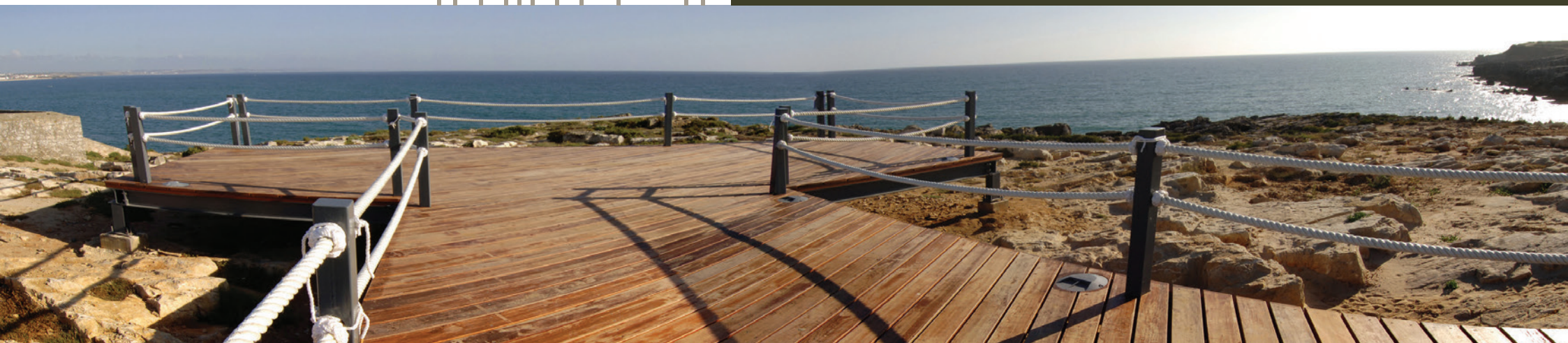
L'intervention dans l'espace défini par l'enveloppe de la forteresse et le terrain du marché cherche à tirer parti des forts éléments existants et caractérisés par une présence sculpturale de la côte coupée dans les divers affleurements rocheux visibles dans des espaces adjacents et la grandeur de l'architecture militaire.

01L06



A intervenção no espaço definido pela envolvente próxima à Fortaleza e terreiro de mercado procura tirar partido dos fortes elementos existentes e caracterizados por uma presença escultórica da costa recortada nos vários afloramentos rochosos visíveis nos espaços adjacentes e a grandiosidade da arquitectura militar.

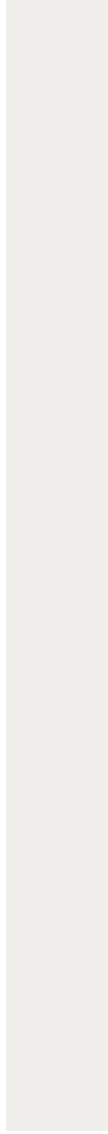
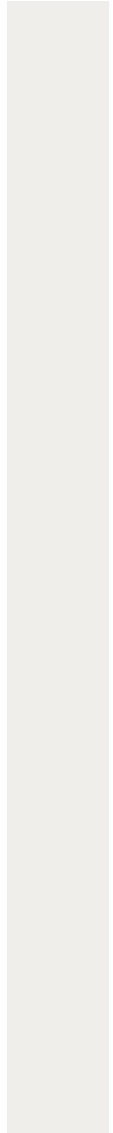






01L06





2000

Quinta do Bispo (Eivas)

Cliente: Aprintal

Orçamento (Budget): €125.000,00

Área (Aire): 12.500 m²

Custo (Coût)/m²: €10,00

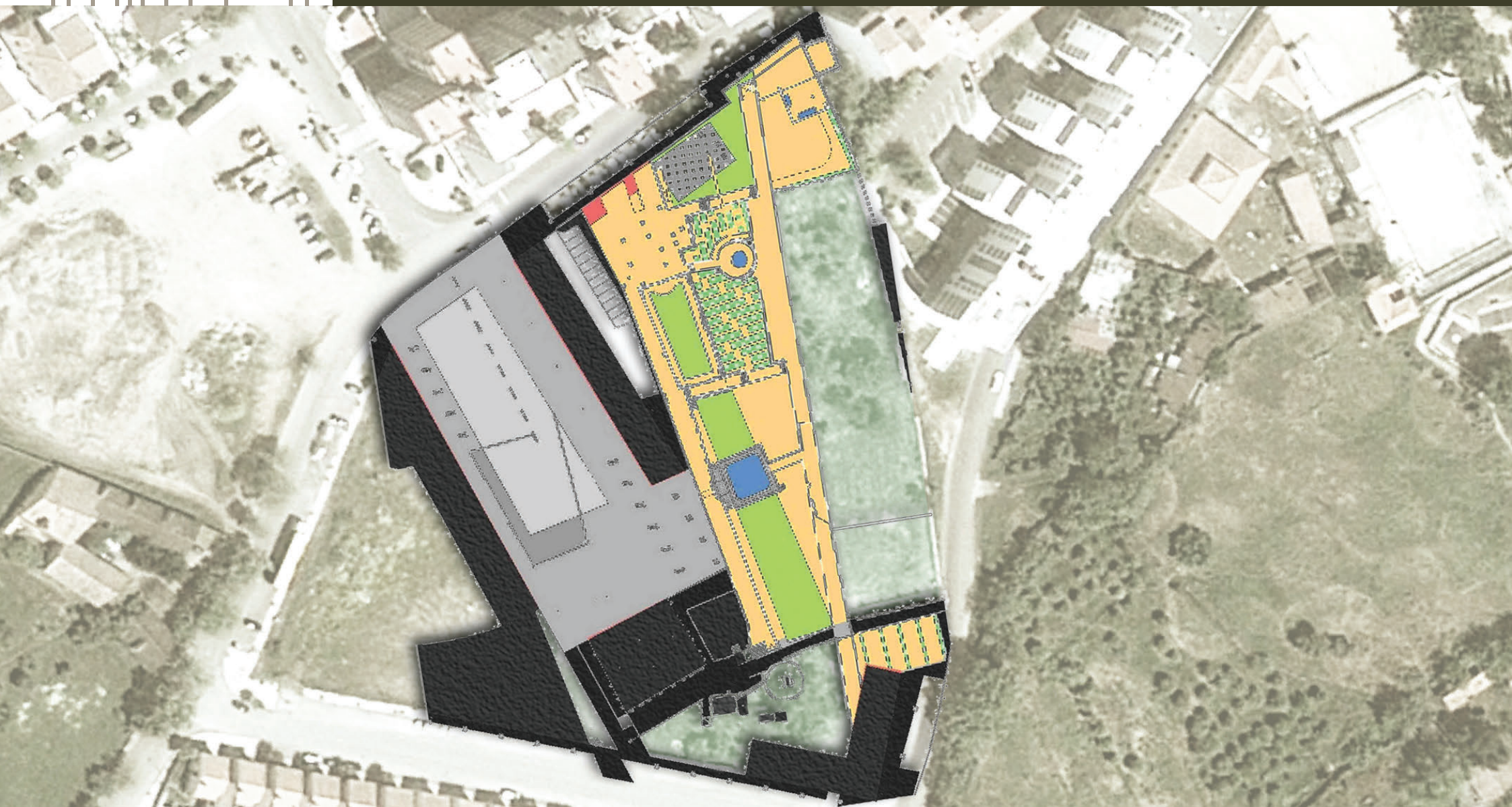
99Log





99Log





2000

Jardim dos Laboratórios (Colégio L.A. Verney)
Jardin des Laboratoires (Collège L.A. Verney)

Cliente: Universidade(Université) de Évora
Orçamento(Budget): €260.000,00
Área(Aire): 13900m2
Custo(Coût)/m2: €18,71

La solution proposée cherche à créer une image cohérente de l'ensemble qui corresponde au fonctionnement de l'espace, offrant simultanément une image esthétique contemporaine capable de rendre le lieu attractive et dynamique, de sorte que la conception s'articule avec l'intervention architecturale et avec un jeu de plans avec prédominance pour la clarté de lignes, définitrices des mêmes et dans la fluidité de mouvements et de fonctions.

98L20

A solução proposta procura criar uma imagem coerente de conjunto que corresponda ao funcionamento do espaço, constituindo simultaneamente uma imagem de contemporaneidade com atractivo estético capaz de a tornar um local aprazível e dinâmico, pelo que a concepção se articula com a intervenção arquitectónica e com um jogo de planos com predomínio para a clareza de linhas, definidoras dos mesmos e na fluidez de movimentos e funções que permitem.



2000

Jardim dos Laboratórios (Colégio L.A. Verney)

Jardin des Laboratoires (Collège L.A. Verney)

Il prévaut ainsi, une intention de simplicité de dessin permettant une ambiguïté de fonctions, en son usage, déterminé par l'espace ouvert résultant, qui dans un même temps fournit des parcours de déambulation libres et localisés ou intimistes.



98L20



Prevalece assim, uma intenção de simplicidade de desenho permitindo uma ambiguidade de funções, no seu uso, determinada pelo espaço aberto resultante, que num mesmo tempo proporciona percursos de deambulação livres e localizados ou intimistas.

2000

Jardim dos Laboratórios (Colégio L.A. Verney)

Jardin des Laboratoires (Collège L.A. Verney)



98L20





2000

Parque do Pendão

Parc Urbain Pendão

Cliente: Município (Municipalité) de Sintra

Orçamento (Budget): €983,000,00

Área (Aire): 70.000 m²

Custo (Coût)/m²: €14,04

Dans une interprétation presque minimal de leurs composantes naturelles, le relief, la rivière et la végétation existante, l'intervention soulignera le caractère des éléments préexistants, agissant comme un espace d'articulation entre le tissu urbain et le paysage enveloppant et en rétablissant l'échelle de l'espace et les relations de profondeur visuelle avec leurs limites.

La principale préoccupation dans l'approche au dessin de l'espace sera la détection des principales lignes de force que l'enveloppant détermine et que l'ambiance du secteur d'intervention suggère, de sorte que la géométrie du tracé proposé se basera dans la réponse à la stimulation induite par la morphologie et l'esprit du lieu (ayant besoin seulement d'Ordre, Lisibilité et Enrichissement).

98L25



Numa interpretação quase minimal das suas componentes naturais, o relevo, a ribeira e a vegetação existente, a intervenção sublinhará o carácter dos elementos preexistentes, servindo como espaço de articulação com o tecido urbano e paisagem envolvente e restabelecendo a escala do espaço e as relações de profundidade visual com os seus limites.

A principal preocupação na aproximação ao desenho do espaço será a detecção das principais linhas de força que a envolvente determina e que a ambiência da área de intervenção sugere, pelo que a(s) geometria(s) do traçado proposto se fundamentarão na resposta ao estímulo induzido pela morfologia e espírito do local e nele já se encontrando, carentes apenas de Ordem, Legibilidade e Enfatização.



2000

Rossio de Monforte

Cliente: Município (Municipalité) de Monforte

Orçamento (Budget): €1.900.396,80

Área (Aire): 75.000 m²

Custo (Coût)/m²: €25,34

Le traitement proposé pour l'espace met à profit le potentiel esthétique du site, explorant les relations visuelles et fonctionnelles entre les trois églises et la chapelle, les routes d'accès au village et les références avec la muraille médiévale, le château, le réservoir d'eau élevé et le pont dit «romain», bien que avec l'interférence de la Voie Rapide.

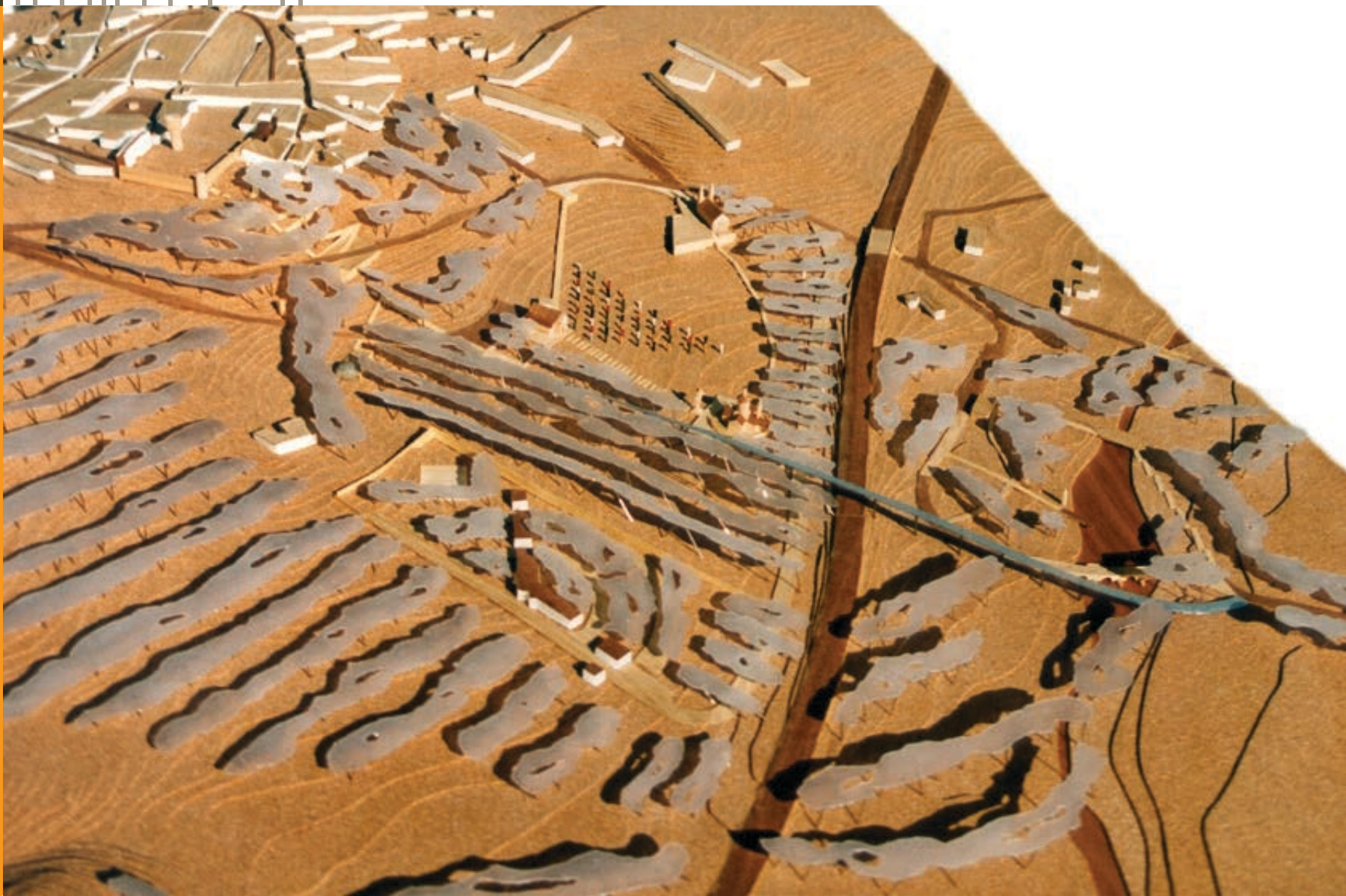
Structurellement, il est caractérisé par un réseau de routes (en pente ou marches inclinés) que depuis le Village structurent tout le secteur en établissant la liaison entre les Églises en supposant la Trilogie (que celles-ci constituent) et l'importance des relations socioculturelles qui les articulent, comme un ensemble, sans privilégier aucune des parties.

97L19 - 98L25



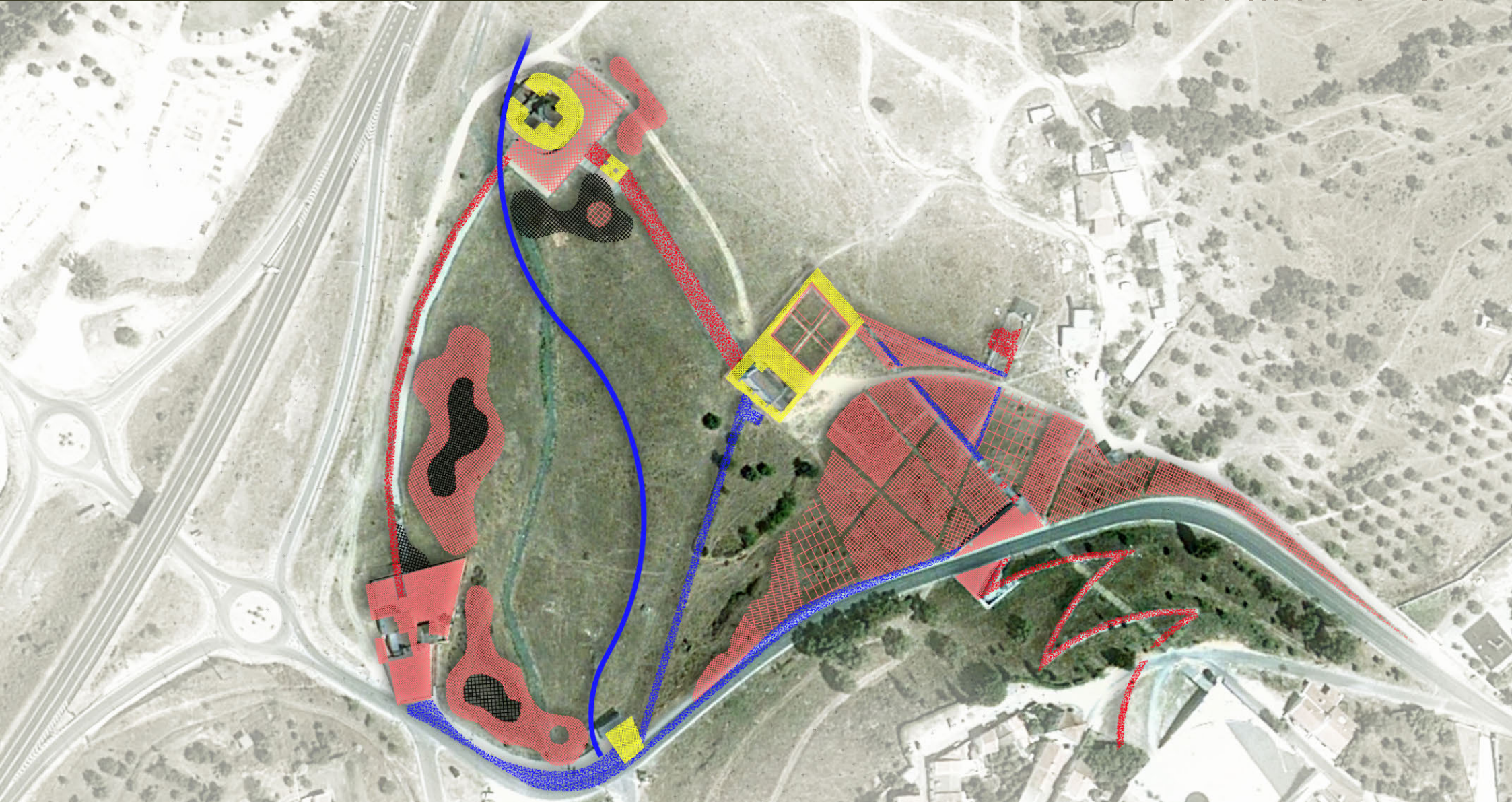
O tratamento proposto para o espaço tira partido do potencial estético do local, explorando as relações visuais e funcionais entre as três Igrejas e a Ermida, as vias de acesso à Vila e as referências com a Muralha Medieval, o Castelo, o Depósito de Água elevado e a Ponte (dita "Romana", ainda que com interferência do Itinerário Principal 2.

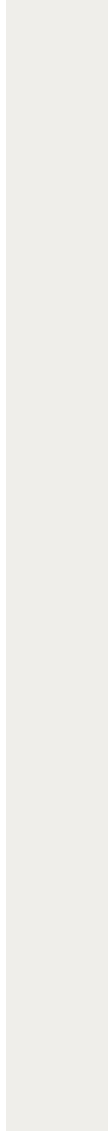
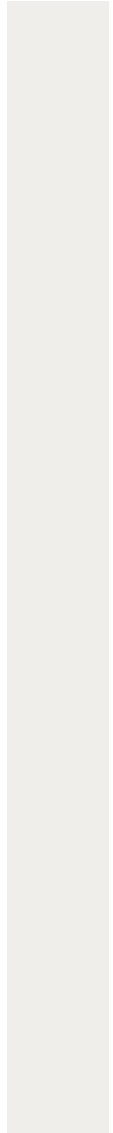
Estruturalmente, caracteriza-se por uma rede de caminhos (em rampa ou degraus rampeados) que desde a Vila estruturam toda a área estabelecendo a ligação entre as Igrejas assumindo a Trilogia (que estas constituem) e a importância das relações sócio-culturais que as articulam, como um todo, sem privilegiar nenhuma das partes.





97L19 - 98L25







www.lodo.pt
lodo@lodo.pt

PORTUGAL:

Terreiro João Domingues, 16. 7350 – 282 ELVAS
Av. Eng. Arantes e Oliveira, 36, 6º esq. 1900-221 LISBOA
T+351 268 637 510 | F +351 268 637 519

MAROC:

14, Residence Palmiers, Rue Jaafar Assadik. Agdal. RABAT
T+212 537 671 016 | F+212 537 657 016 | GSM+212 615 617 104

